

Det foreløbige program er som følger:

9.00-9.20: Ankomst/Registrering (kaffe).

9.20-9.30: Velkomst.

De nye kandidater præsenterer:

9.30-9.55: Cand.mag. Line Lauridsen

Smedehåndværket i Ribe – dets hestesko, jern og proveniens.

Jern var et allestedsnærværende produkt i middelalderen, vi ser det i hverdagsobjekter, såvel som i genstande af højt specialiserede håndværk. Smedenens teknologiske valg og dygtighed er reflekteret i de gamle genstande, og ved at foretage en arkæometallurgisk analyse af et udvalg af hestesko fra Ribe, har jeg i mit speciale undersøgt det middelalderlige smedehåndværk. I mit oplæg vil jeg fortælle om resultaterne heraf, og give indsigt i den middelalderlige smeds teknologiske dygtighed, og om brugen af lokalt og importeret jern.

9.55-10.20: Cand.mag. Rachel Facius Andersen

Pilgrimsmærker – Helgenkult, magisk tænkning og religiøs Identitet.

Pilgrimsvæsnen var en central del af livet i middelalderen og arkæologisk afspejler det sig især i fund af pilgrimsmærker. Disse undseelige mærker bliver ofte omtalt som souvenirs. Dykker man dybere ned i pilgrimsmærkernes liv og levned, fortæller de dog en mere kompliceret historie om helgenkult og religiøs identitet, men også om et næsten magisk tankeunivers...

10.20-10.40 Kaffe.

Nyt fra dansk middelalderarkæologi:

10.40-11.20: Hanna Dahlström Ph.d. stud. UrbNet – Museumsinspektør, Kbh museum

En by bliver til – møder, praktikker og mennesker i den tidlige middelalders København.

De seneste 10 årens arkeologiske verksamhet i København har givet helt nye muligheder til at få kendskab om stadens ældste udvikling. Foredraget præsenterer ny forskning som behandler omstændighederne omkring stadens tilkomst og udvikling under tidlig middelalder. Særligt fokus lægges på de materielle spor af de daglige aktiviteter som kilder til kendskab om en voksende urbanitet.

11.20-12.00: Cand.mag. Claus Sørensen (Afdelingsleder, Østfyns Museer)

Nyborg Slot og By – Den ældste historie.

De senere års udgravninger i Nyborg by og på Slotsholmen i Nyborg har givet megen ny viden i forhold til det kongelige anlægs alder og størrelse. Afdelingsleder Landskab & Arkæologi Østfyns Museer Claus Frederik Sørensen vil her præsentere nyeste arkæologiske viden og hvordan en revidering af stedets ældste historie nu er skabt på baggrund af arkæologien.

12.00-12.30: Årsmøde.

12.30-13.00: Frokost.

13.00-13.40: Ph.d. Thomas Bertelsen (Danmarks Kirker, Nationalmuseet)

Mellem Frankrig og Tyskland. Nye undersøgelser af Roskilde Domkirkes middelalderlige bygningshistorie.

I efteråret 2017 iværksatte Nationalmuseet en ny undersøgelse af Roskilde Domkirkes middelalderlige bygningshistorie, der skal danne grundlag for udstillingen i et planlagt formidlingscenter nær kirken, der i 1995 blev optaget på UNESCO's verdensarvsliste. Siden har både domkirkens datering og nøjagtige byggeforløb kunnet præciseres, ligesom kirkens internationale relationer er blevet grundigt genovervejet: Er Roskilde Domkirke virkelig et enestående eksempel på fransk gotik på dansk grund?

13.40-14.20: Cand.mag. Kjartan Langsted (Museumsinspektør, Museum Nordsjælland)

En by blev født - En renaissancegård fra Hillerød.

I 2018 foretog Museum Nordsjælland en større arkæologisk udgravning af en meget velbevaret bygård fra slut 1500 tallet til midt 1600 tallet. Der kunne her dokumenteres tre kældere, brolægning, syldstens- fundamenter, en grøft samt et/en latrin/ brønd. I det fremgravede kulturlag fremkom der en større mængde af skår, glas og div metal genstanden. Specielt bør her fremhæves to skår af en Reichsadlerhumpen og en bronzeske. Den undersøgte gård var en del af det Hillerød, som blev grundlagt under Frederik den II, og som blomstrede under Christian den IV, for at syne hen i slutning af 1600 tallet. Fundene og bebyggelsens struktur skal derfor sættes ind i rammerne af en by, som blev grundlagt grundet kongens tilstedeværelse og ikke som en "normal" købstad

14.20-14.40: Kaffe.

14.40-15.20: Rikke Isler & Malene Madsen (Museumsinspektører, Museum Silkeborg)

Sort og hårdt med et enkelt lyspunkt

Løsfundne slaggerester, jernudvindingsovne og lensregnskaber er nogle af de spor, der indgår i kortlægningen af jernproduktionen i Museum Silkeborgs ansvarsområde.

I Gødvad, nord for Silkeborg, har to udgravninger lagt to brikker til billedet af jernproduktion i middelalderen. To slaggedynger og seks jernudvindingsovne viser, at der har været en omfattende produktion af jern i højmiddelalderen i Gødvad.

15.20-16.00: Turi Thomsen (Museumsinspektør, Museum Salling)

Får vi arkæologisk viden ud af Kap. 8 – udgravninger?

Målt i antal er det relativt få forskningsgravninger, der gennemføres i forhold til det store antal små og store gravninger, der udføres ved museerne rundt om i landet med udgangspunkt i Museumslovens kap. 8.

Forskningsgravninger gennemføres med det meget væsentlige formål at skaffe mere viden om helt specifikke emneområder. Den metodeudvikling og de resultater, der skaffes ad den vej, er med til at løfte og udvikle hele det arkæologiske fagområde.

Men som de fleste gravende arkæologer ved, kan der være temmelig langt imellem spektakulære udgravninger med fantastiske resultater. Desuden forholder det sig således, at de arbejdsvilkår, tidsforbrug og metoder, der benyttes på langt de fleste udgravninger, adskiller sig fra de vilkår, der gør sig gældende ved forskningsgravninger.

Det er derfor særlig vigtigt at have fokus på, hvordan vi får mest mulig viden ud af det store antal "Kap-8-gravninger". Der må stilles kvalitetskrav til disse gravningers gennemførelse, og det må sikres at også resultaterne herfra kan betragtes og behandles som forskningsresultater uanset, hvor små de end måtte opleves som.

16.00 - 16.10: Opsummering/afrundning.

Pris, tilmelding og betaling

Alm. Deltagelse:

Kaffe, kage & frokost 130

Kaffe & kage 80kr

Studerende:

Kaffe, kage & frokost 80kr

Kaffe & Kage 30kr

Kaffe & Kage Gratis

[Tilmelding kan ske her](#)

Sidste tilmelding med frokost er d. 31. marts.

Sidste tilmelding uden frokost er d. 3. april.